

أنشطة الميلاّد تتواصل في مدن لبنان وقراه

«مخزومي» تنظم احتفالاً
نظّمت «مؤسسة مخزومي» احتفالاً لمناسبة عيد الميلاّد ورأس السنة، أحياء «كورال الفجاء» بقيادة المايسترو باركيف تسلاكيان، وبحضور رئيس حزب الحوار الوطني المهندس فؤاد مخزومي، ورئيسة مجمع من ممثلي المجتمع المدني والجمعيات الأهلية. تخلل الاحتفال أناشيد تراثية وتراثيل ميلادية، ولوحات فنية تتناغم مع المناسبة، وتدعو إلى المحبة والسلام. كما أبدع «كورال الفجاء» في مقطوعات وطنية ودينية، توحى بتكريس مبدأ العيش المشترك والسلام الأهلي.

أشرف ريفي، لإبراز الوجه الثقافي والحضاري للمؤسسة خصوصاً وللبنان عموماً.

معرض في مدرسة المخلصيات - الفرزل

رعت نجوى سليم عون افتتاح معرض الميلاّد في ثانوية الراهبات المخلصيات، بحضور الأم الرئيسة أغابي حنا والراهبات وحشد من المعلمات والأساتذة والسيدات. وجالت عون برفقة وفد من لجنة شؤون المرأة في هيئة قضاء زحلة في التيار الوطني الحر في أرجاء المعرض، متمنية نشر المحبة واحترام الآخر وحلول السلام والاستقرار في لبنان لمناسبة الأعياد المجيدة.

مع الأرخون برتو بسالتيس فوتيوس كاتا سازيس، في كنيسة مار الياس - السامرية، بحضور وفد من السفارة القبرصية، مدير «مدرسة بكفتين» - بشارة حبيب، ليفي من الكهنة، مسؤولي جمعيات ثقافية واجتماعية، وحشد من المهتمين.

عرض كاهن الرعية الأب ميخائل رزوق أهمية هذه المناسبة في هذه الفترة الميلادية، ومشاركة الحاضرين فيها خصوصاً لدعم بناء الكنيسة، مشيراً إلى معرض الميلاّد الذي تنظمه سيدات الرعية، وتضمن كتباً وأيقونات روحية، وأشغال يدوية من وحي الميلاّد ومؤون منزلية. تضمنت المناسبة تراثيل دينية لذكرى وفاة البطريك مار اغناطيوس هزيم، وتراثيل من وحي عيد الميلاّد.

تواصل الأنشطة المتعلقة بعيد الميلاّد، في المناطق اللبنانية كافة، من رفع شجرة الميلاّد، إلى اللقائيس والريسيّات والاحتفالات والمعارض، وفي ما يلي، جولة على بعض هذه النشاطات.

إضاءة برج العذراء في زحلة

أشارت «شركة كهرباء زحلة» بحضور مديرها المهندس أسعد نكد، برج السيدة العذراء في مقام سيدة زحلة والبقاع بالوان الميلاّد. وذلك بحضور المطران عصام يوحنا درويش، المطران أندريه حداد، ورئيس بلدية زحلة المهندس جوزف دياب المعلوف. وتديّرت الإنارة هذا العام بإحداث ما توفّر إلى عالم الضوئيات، على غرار إنارة برج «إيفل» في باريس.

في كلمة له، شكر المطران درويش المهندس نكد على مساهمته في إضاءة مقام السيدة العذراء، «فعدنما يضاء هذا المقام، تضاء المدينة كلها». بدوره، تحدّث نكد شاكرًا المطرانين درويش وحداد، والأساقفة لأنهم «يعطون زحلة غدا مشرقاً». وعن مشروع إنتاج الطاقة الكهربائية في «شركة كهرباء زحلة»، شكر الأساقفة على دعمهم للوصول إلى معمل إنتاج 24/24 ساعة، وبذلك «يرتاح المواطن من هم المولدات، ويدفع فاتورة واحدة أقل 30 أو 40 % من الفاتورتين اللتين يدفعهما اليوم». كما تمنى في السنة المقبلة وفي مثل هذا الوقت، «أن نستطيع تشغيل معمل جديد بقدرة 60 ميغاوات، وتحصل زحلة على 24 ساعة كهرباء».

كما كانت كلمات لكل من المطران حداد الذي نوه بمشروع نكد، ورئيس البلدية المعلوف الذي طالب باللامركزية الكهربائية. ثم أطلقت في سماء زحلة أضخم ألعاب نارية استمرت لنصف ساعة، معلنة زحلة مدينة إيمان وسلام وانفتاح.

أسمية في مار الياس - السامرية ترأس راعي أبرشية طرابلس والكورة وتوابعهما للروم الأرثوذكس المطران أفرام كيوريوس، أسمية التراثيل التي قدّمتها جوقّة جبل لبنان للروم الأرثوذكس، بالتعاون

ريسيّات لقوى الأمن الداخلي

بمناسبة الأعياد، أحييت الأوركسترا الكلاسيكية التابعة لموسيقى قوى الأمن الداخلي ريسيّاتاً ميلادياً غنائية، بقيادة المقدم زياد مراد، وذلك على مسرح مدرسة الحكمة - الجديدة، بمشاركة جوقّة المدرسة، والأداء المنفرد لكارول عون ونسرين الحصني وشادي عيدموني، وبرعاية وحضور المطران بولس مطر، وبعض الشخصيات السياسية والاجتماعية والإعلامية، حيث تجاوب الجمهور مع المعزوفات والأغاني الأداء المميز. وكَرّم مراد من قبل المطران مطر كونه تلميذاً سابقاً في المدرسة.

كما شاركت الأوركسترا بحفل آخر في قاعة كنيسة مار يوسف - زحلة للأباء الانطونيين، فعزفت أغان ميلادية بتوزيع موسيقي مميز، وبحضور لافت لأهالي المنطقة والجوار. كما أحييت حفلاً ثالثاً في كنيسة سيدة المعونات - حارة صخر، بدعوة من لجنة الوقف، وبحضور قائمقام كسروان وأهالي البلدة.

تجدر الإشارة إلى أنها ستقدّم حفلاً ضخماً في كنيسة مار الياس الكبرى - أنطلياس، بمشاركة جوقّة الشبيبة، وذلك عند الساعة الثامنة من مساء الجمعة 21 الحالي، والدعوة عامة. تأتي هذه المشاركات في إطار الدعم التي تلقاه هذه الأوركسترا من اللواء



إنارة برج العذراء في زحلة (أحمد موسى)